



AULA DE FLAMENCOLOGÍA

“Miguel Garrido”

XIV CURSO SOBRE EL ARTE FLAMENCO



Universidad
de Alcalá

PROGRAMA

7 de marzo

Introducción histórica al flamenco y a los diferentes estilos de cante.

José A. Pamies (Audición de cantes y proyección de vídeos adaptados a la conferencia).

14 de marzo

El Flamenco en la literatura. Charla recital.

Alfredo Arrebola acompañado a la guitarra por Roberto Hernández.

21 de marzo

Guitarra flamenca. Tono, modo y compás de los Cantes.

Roberto Hernández. (Recital de guitarra sobre los diferentes estilos flamencos).

28 de marzo

Cantes I: Tonás y Seguiriyas. Cantes relacionados con ellas.

José A. Pamies.

Recital en directo: Pedro de Talarrubias acompañado por Roberto Hernández.

11 de abril

Cantes II: Soleares y Tangos. Cantes relacionados con ellos.

José A. Pamies.

Audición de cantes y proyección de videos adaptados a la conferencia.

18 de abril

Baile Flamenco. Origen y evolución. Terminología y coreografía.

Pilar Barbancho. (Baile en directo).

25 de abril

Cantes III: Fandango y cantes derivados del fandango.

José A. Pamies.

Recital en directo: Luciano Altamirano acompañado de Roberto Hernández.

9 de mayo

Poética de la copla flamenca: géneros, métrica, estilo.

José Manuel Pedrosa.

Audición de cantes y proyección de videos adaptados a la conferencia.

16 de mayo

Cantes IV: Cantes de ida y vuelta. Cantes afluencados.

José A. Pamies.

Recital en directo: Lola de Garrido acompañada por Roberto Hernández.

Horario de las clases

De 19:00 h. a 21:00 horas.

Lugar de realización

Colegio de Málaga
(C/ Colegios, 2, Alcalá de Henares)

Director: José A. Pamies

Información e inscripciones

Secretaría de Extensión Universitaria
Vicerrectorado Extensión Universitaria
y Relaciones Institucionales
Pza. de San Diego, s/n. - 28801 Alcalá de Henares
Tlfs.: 91 885 4157 / 4693 / 4090 - Fax: 91 885 4491
Correo-e: cursos.extension@uah.es
Web: http://www.uah.es/cultura_deportes

Inscripciones

Del 1 de febrero al 5 de marzo de 2011

Importe: 40 euros

El pago se realizará en el siguiente número de cuenta

2085 - 9269 - 14 - 0300020025 (IberCaja).

Para formalizar la inscripción hay que hacer entrega del documento de inscripción y la fotocopia del pago del curso en la Secretaría de Extensión Universitaria, o bien enviarla por correo-e: cursos.extension@uah.es, o por fax: 91 885 4491.

Horario de Secretaría

De 9:30 a 13:30 h. y de 16:00 a 18:00 h.

(Viernes, horario de mañana)

Créditos:

1,5 créditos LE (Diplomaturas y Licenciaturas)

1 crédito ECTS (Grados)

HOJA DE INSCRIPCIÓN

CURSO DE ARTE FLAMENCO

I. DATOS PERSONALES

Nombre.....

Apellidos.....

NIF / Pasaporte.....

Dirección.....

.....

CP..... Ciudad.....

Provincia.....

Teléfono..... Móvil.....

Correo-e.....

II. OBSERVACIONES

.....

.....

Documentación necesaria para la inscripción:

-Fotocopia del recibo bancario del pago del curso
(Cuenta de IberCaja número 2085-9269-14-0300020025)

-Hoja de inscripción debidamente cumplimentada
(Puede entregarse en mano en la Secretaría de Extensión Universitaria, enviarse por correo-e: cursos.extension@uah.es, o por fax: 91 885 4491)