

Apellidos y nombre	CAMACHO RAMOS, JUAN MANUEL
Universidad u Organismo	UNIVERSIDAD DE ALCALÁ
Categoría Profesional indicando, en su caso, área de conocimiento	AYUDANTE DOCTOR; LENGUA, LITERATURA Y DIDÁCTICA DEL INGLÉS
Año de obtención del doctorado/master	DOCTORADO: 2007
En el caso de los funcionarios, número de sexenios de investigación reconocidos	
Referencia completa de un proyecto o contrato de investigación en el que participe, señalando si es el investigador principal, así como la duración y la entidad financiadora	Referencia: FFI2013-47983-C3-1-P; Título: EL IMPACTO DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN LA CULTURA Y LA LITERATURA DE HABLA INGLESA: LOS TEXTOS OLVIDADOS; 3 años de duración; Financia: Ministerio de Economía y Competitividad
Referencia completa de las cinco contribuciones científicas (publicaciones, ponencias en congresos, etc.) más relevantes de los últimos cinco años	<ul style="list-style-type: none"> - Camacho Ramos, Juan Manuel (2009) <i>Las Elegías Anglosajonas</i>. Madrid: Editorial Quiasmo [Edición Crítica]; ISBN 978-84-937500-2-2 - Camacho Ramos, Juan Manuel (2009) <i>Sir Orfeo</i>. Madrid: Editorial Quiasmo [Edición Crítica]; ISBN 978-84-937500-3-9 - Camacho Ramos, Juan Manuel (2012) <i>El Último Viaje de Ulises: a través de Dantes y Tennyson</i>. Madrid: Editorial Académica Española; ISBN 978-3-659-06090-8 - Camacho Ramos, Juan Manuel (2010) "Tristan and Iseult": John Updike's Medieval Method ora n Ancient Mirror for Modern Man. <i>Revista Canaria de Estudios Ingleses</i>, 60; April 2010. Pp. 135-141 - 37th International Conference of the Spanish Association for English and American Studies (AEDEAN) Oviedo 2013. Camacho Ramos, Juan Manuel. "Ulysses's Final Voyage in Homer".
Otros puestos y actividades relevantes	Coordinador Erasmus y Programas Internacionales – Facultad de Educación,

para la docencia en el Máster	Universidad de Alcalá
Enlace a CV más extenso	